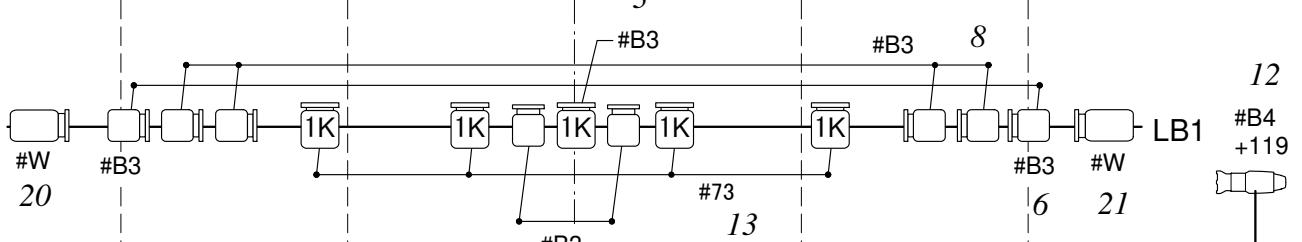
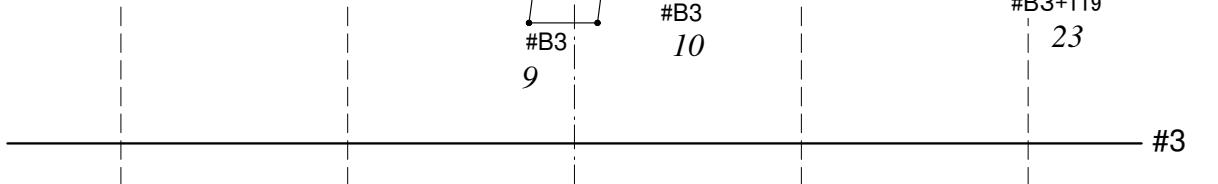
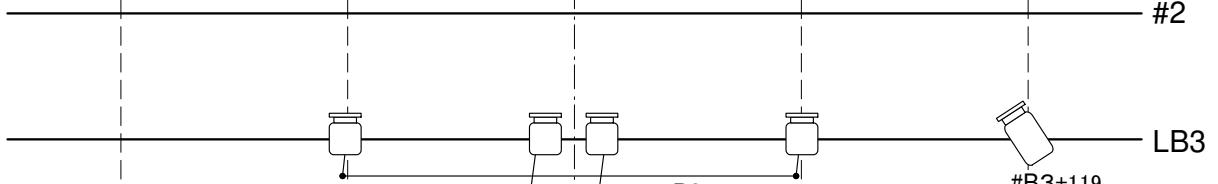
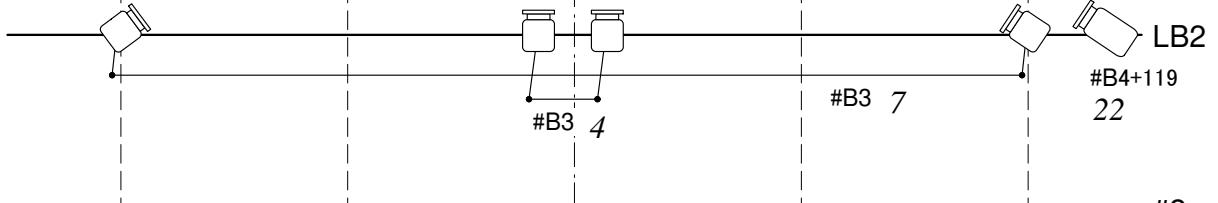
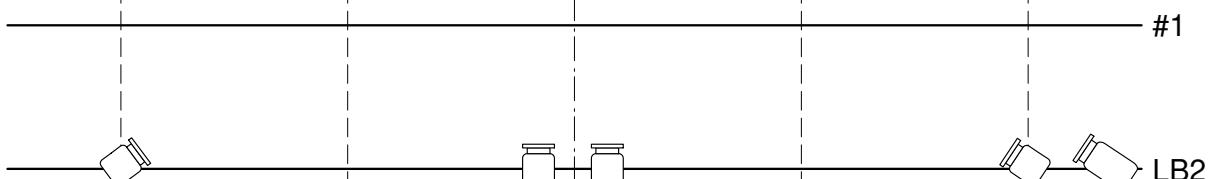


11
#B4
+119
#W
20



1: Cバック
2: 奥Top
3: C-Top
4: 前Top
5: ナナメ奥
6: ナナメ中
7: ナナメ前
8: ナナメノビ
9: C-CL
10: 外CL
11: SS下
12: SS上
13: #73
14: #B4
15: #74
16: #67
17: #22
18: #35
19: #45
20: #W下
21: #W上
22: 寝室
23: ラスト



- ・持ち込み機材はありません。
- ・会場の調光卓(正面設置の3段プリセット)を使用します
- ・データ記憶用にPC卓(DoctorMX)を接続します
- ・カラーフィルターは持ち込みます(シート枠は会場のものを使用)

#4

記号	名称	数量	備考
ランプ	1KW フレネル	5	
ランプ	500W フレネル	19	
ランプ	500W 凸	4	
ランプ	PAR 5M	14	
ランプ	SourceFour 36	2	

照明仕込図

Rev. 2025.05.17.02

『終わらないDの物語』

2025.5.31-6.1

エル・パーク仙台 スタジオホール

S = 1:60 (@A4)

Lighting Design by Tamotsu IWAKI